

Оперативна програма "Регионално развитие" 2007-2013

www.bgregio.eu

Инвестираме във Вашето бъдеще!

Проектът се финансира от Европейския фонд за регионално развитие и от държавния бюджет на Република България

ПРОТОКОЛ № 3

от заседание на жури

в изпълнение на Заповед № СО-РД-09-01-178/ 07.05.2014 г., изм. със Заповед № СО-РД-09-01-298 от 04.09.2014 г. на Кмета на Столична община, изм. със Заповед № СО-РД-09-01-311/ 23.09.2014 г. на Кмета на Столична община, в съответствие с изискванията на ДБФП: BG161PO001 и с условията на Конкурсна програма за участие с и оценяване на проекти за прединвестиционно обемно-устройствено проучване и решение за изграждане, възстановяване и обновяване на публични пространства от централната градска част на София, обявена в регистъра на АОП с уникален № 564940

Днес (17.09.2014 г., сряда), в 10:00 ч., в заседателната зала на Направление „Архитектура и градоустройство“ към Столична община, се събра жури в следния окончателен поименен състав:

Председател:

1. арх. Георги Бакалов | представител на САБ | редовен член;

Заместник – председател:

1. ландш. арх. Недялка Сапунджиева | представител на ДЗС-НЗСЕЗ към СО | редовен член;

Членове:

1. арх. Весела Георгиева | представител на КАБ | редовен член;
2. доц. д-р инж. Красимир Велинов | представител на КИИП | редовен член;
3. ландш. арх. Тачо Пеев | представител на СЛА | редовен член;
4. Николай Стойнев | представител на ПКСПОС към СОС | редовен член;
5. Малина Едрева | представител на ПКОКНKM към СОС | редовен член;
6. инж. Лорита Радева | представител на ПКООСЗГ към СОС | редовен член;
7. арх. Георги Гужгулов | представител на НАГ към СО | редовен член;
8. ю.к. Валентина Георгиева | представител на НАГ към СО | редовен член;
9. арх. Галина Иванчева | представител на ОКИ-МИС към СО | редовен член;
10. инж. Евелина Христова | представител на ДТИ-НТТК към СО | редовен член;

Технически секретар:

1. Василка Маринова

със задача:

1. да изслушат постъпилите проекти по обособена позиция № 2 от конкурсната програма за припомняне на съдържанието на проектите и запознаването на новия член от журито със същите;

На заседанието не присъстваха следните членове от основния състав на журито:

1. арх. Валентина Едрева | представител на НИНKH | редовен член;



Оперативна програма "Регионално развитие" 2007-2013

www.bgregio.eu

Инвестираме във Вашето бъдеще!

Проектът се финансира от Европейския фонд за регионално развитие и от държавния бюджет на Република България

1. арх. Валентина Едрева | представител на НИНКН | редовен член;
2. проф. д-р инж. Вили Лилков | представител на ПКТТИБД към СОС | редовен член;
3. доц. д-р арх. Борислав Борисов | представител на ПКУТЖПС към СОС | редовен член;

След като се събра в достатъчен числов състав, за да има кворум, журито пристъпи към изпълнение на своите задачи:

1. Изслушване на проекти по обособена позиция № 2 от конкурсната програма – Представяне на проекта на „АМФИОН“ ЕООД.

Въпроси:

Арх. Весела ГЕОРГИЕВА: Каква е общата дължината на този ретро трамвай? Какви са началната и крайната спирка?

Арх. Борислав БОГДАНОВ: Добре е, този ретро трамвай да тръгва зад съдебната палата до пл. „Йорданка Николова“. Имаме и подходящи места за обръщане.

Ландш. Арх. Тачо ПЕЕВ: Какво предвиждате на мястото на съществуващата тоалетна при градинката „Такев“? Тъй като тук на проекта е показано съществуващото положение? Ще се запази ли тази италианска кухня, заедно с тоалетната отдолу?

Арх. Людмил ЛЕОНИДОВ: София е един от малкото европейски градове, в които липсват тоалетни. И това е въпрос, който е много тежък за решаване. Би трябвало тези тоалетни да бъдат възстановени, още повече, че тази е съществуваща. Общината нямаше пари да я поддържа и трябваше тези, които вземат пространството отгоре, да поддържат и тоалетната. Нашето мнение е, че трябва да се възстановят тоалетните. Това са много активно посещавани зони.

Ландш. Арх. Тачо ПЕЕВ: А двата безистена единият откъм Алианс Франсес и другият от отсрещната страна третирате ли ги по някакъв начин?

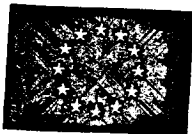
Арх. Людмил ЛЕОНИДОВ: Да! Нашата идея беше тази търговска функция на площада да бъде изнесена по възможност в безистените от двете страни. Те са 3-4 на практика. Те са много приятни като пространства, много градски пространства. Но когато направихме справка за собствеността се оказа, че всичко е реституирано. Така че класираният екип, трябва да помисли да вземе под внимание частния интерес на собствениците.

Представяне на проекта на „А.Д.А.“ ООД.

Въпроси:

Ландш. Арх. Тачо ПЕЕВ: Арх. Пантелеев, ако обичате да припомните за обществените функции, с които насищате южния двор на VI училище.

Арх. Иво ПАНТЕЛЕЕВ: По отношение на южния двор на VI ОУ, ние прокарваме идеята за споделено пространство в страни със съответните натрупвания. Ние наблюдавахме, че в южната част на двора е едно мъртво през лятото пространство и това, което предложихме е от двора да се махне стената, която е един гръб на сергиите и там да се устрои пространство, което през лятото когато ги няма децата, да има активна функция. Има дефицит на статични пространства, където хората могат да спрат и да си починат по ул. „Граф Игнатиев“. Смятаме, че там където е пространството на училището може през лятото



Оперативна програма "Регионално развитие" 2007-2013

www.bgregio.eu

Инвестираме във Вашето бъдеще!

Проектът се финансира от Европейския фонд за регионално развитие и от държавния бюджет на Република България

да се ползва от всички нас, разбира се, с елементарни средства на дизайна, може то да бъде ограничено във времето, в което има деца в училището.

Арх. Георги БАКАЛОВ: Възможно ли е там да има тематика като за училище? Арт тематика?

Арх. Иво ПАНТЕЛЕЕВ: Възможно е! Трябва да се съберат общината и училищното настоятелство, защото това не може да бъде наложено от архитекта проектант. Не може да бъде наложено на училището и да им се отнеме пространство.

Представяне на проекта на „Стефан Добрев Архитектура и дизайн“ ЕООД.

Въпроси:

Арх. Георги БАКАЛОВ: По отношение на паркингите, те част ли са от проекта?

Арх. Стефан ДОБРЕВ: Не, те не са част от проекта. Те не са дадени в бюджета, а допълнително 6 милиона лева е цялата тази зона, на някой може да се сторят малко, но все пак материалите, които сме използвали за настилките са с голяма здравина. Те не се плъзгат и е лесно да се почистват. Горната им част е от естествен камък, а долната част е бетонна и са доста по-евтини.

Ландш. арх. Мирослава МЕРЕКЪОВА: Те са като себестойност ниски, като здравина много високи. Имат материал, който гони мръсотията и водата, а цвета е устойчив. Ново решение, нова технология – германска поточна линия, функционира от 2 години.

Ландш. арх. Недялка САПУНДЖИЕВА: Може ли да поясните, как променят партера пред църквата „Св. Св. Седмочисленици“? В какво се състои идеята?

Ландш. арх. Мирослава МЕРЕКЪОВА: Да, раздробяваме го като растер, като място за сядане, за съзерцаване, за гръб на пейки и композиция между вечно зелени растения и цветя, за да може да има цветна динамика. Това е градско обзавеждане. Може да има пейки, може да няма.

Представяне на проекта на ДЗЗД „Група център“.

Въпроси:

Арх. Георги ГУЖГУЛОВ: От цялото изложение, аз не разбрах вашето отношение към действащото законодателство в областта на опазването на културното наследство. Предложението за градинката на църквата „Св. Св. Седмочисленици“, която е недвижима културна ценност, може да я прави по-функционална, но това не отговаря на българското законодателство. НИНКН не би го съгласувал.

Ландш. Арх. Тачо ПЕЕВ: Присъединявам се към арх. Гужгулов.

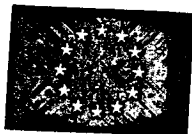
Арх. Георги БАКАЛОВ: А по отношение на настилките, която е посочена като урбанистичен анализ? Тя като съществуващо положение ли е или урбанистично положение?

Арх. Димитър ПАСКАЛЕВ: Има традиции по отношение на гранита.

Арх. Георги БАКАЛОВ: От архитектурна гледна точка чисто композиционно, как вие виждате тази зона в контекста на цялата задача?

Ландш. Арх. Тачо ПЕЕВ: Кажете нещо за градинката „Такев“ и площад „Гарибалди“?

Арх. Петър ТОРНЪОВ: Концепцията за площад „Славейков“, църквата „Св. Св. Седмочисленици“ и площад „Гарибалди“, заедно с останалите малки неща и пространства по дължината на ул. „Граф Игнатиев“, която е уникална по същество с облика си сме се



Оперативна програма "Регионално развитие" 2007-2013

www.bgregio.eu

Инвестираме във Вашето бъдеще!

Проектът се финансира от Европейския фонд за регионално развитие и от държавния бюджет на Република България

постарали да ги обединим и да стане едно цяло - площадът да стане част от улицата и улицата да стане част от площада. И в тази насока бих искал да се върнем към първия коментар на г-н Гужгулов, който каза, че ще имаме проблеми с НИНКН по отношение на църквата „Св. Св. Седмочисленици“. Когато отидем там, виждаме уникалната архитектура на църквата и заобикалящите я сгради – МВР и същевременно една разбита градинка, посредствена зеленина, пространства, които не са особено затревени, лавки, където се продават алкохол и цигари. Мисля, че тук когато се говори за архитектурно наследство, трябва да опазваме и да подчертаем историческата даденост, която имаме.

Ландш. Арх. Тачо ПЕЕВ: Не отговорихте на въпроса ми за градинката „Такев“ и площад „Гарибалди“. Допълвам го, какво е отношението ви към безистените?

Арх. Димитър ПАСКАЛЕВ: От датата на предаване на конкурса до сега вече има промени в безистените. Тези микро пространства се променят с много малко въздействие, често с функционални и частни инициативи. Ние сме гледали големите задачи и принципно решение на всички други задачи.

Арх. Весела ГЕОРГИЕВА: Искам да задам последен въпрос, защото недопустимо удължихме вашето представяне. Той е свързан с всички проблеми на опазване на културното наследство и озеленяването. Опитвали ли сте се в процеса на проучване и подготвяне на конкурсния проект да потърсите мнение на хора, които не са от нашата професия и да намерите тяхното мнение, как биха усетили градинката „Такев“, как биха погледнали на някакви промени в „Св. Св. Седмочисленици“.

Арх. Димитър ПАСКАЛЕВ: Да, може да се каже, че сме получили някакво мнение. Говорили сме с много наши приятели и познати и ги попитахме, как биха си представили София и как биха се чувствали по-добре. В интерес на истината повечето от хората цитираха примери от чужбина.

Представяне на проекта на ДЗЗД „Форум Консултанти“.

Въпроси:

Ландш. арх. Недялка САПУНДЖИЕВА: Искам да попитам настилките от какъв материал са? Гледам, че се премахва асфалта.

Ясен КЪОСЕВ: Предлагаме гранитен паваж за ивиците, на места рязани гранитни плочи, пълнежните полета да са предимно от уни паваж, защото е по-евтино, но с колорит, който да бъде от сиво до антрацитно. Да не бъде в никакъв случай розов.

Проф. Александров: Запазените гранитни елементи ги пренареждаме.

Представяне на проекта на „АРХИНЕКС“ ООД.

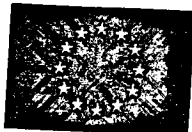
Въпроси:

Ландш. арх. Тачо ПЕЕВ: Имате ли ландшафтен архитект?

Арх. Михаил СТОЙЧЕВ: Разбира се! Това е ландш. арх. Христина Керемидчиева.

Ланд. арх. Тачо ПЕЕВ: Има тук едни светлини правени на сору/paste. На цветни петна на градинско и парково обзавеждане, авторски проект ли е? Това е градината на „Св. Св. Седмочисленици“.

Арх. Михаил СТОЙЧЕВ: Всичките неща, които показахме са едни примери, които ние сме взели като идея. По ул. „Шишман“ мебелировката е правена специално за там, също и за площад „Славейков“. Пейката на ул. „Солунска“ също.



Оперативна програма "Регионално развитие" 2007-2013

www.bgregio.eu

Инвестираме във Вашето бъдеще!

Проектът се финансира от Европейския фонд за регионално развитие и от държавния бюджет на Република България

Ландш. арх. Тачо ПЕЕВ: Как третираме двата безистена единият откъм Алианс Франсес и от другите от отсрещната страна?

Арх. Михаил СТОЙЧЕВ: Не ги третираме поради, това, че те са извън регулационните граници, те са частна собственост.

Ландш. арх. Тачо ПЕЕВ: Вторият ми въпрос е по отношение на регулиране на кръстовището на Попа, пускаме изцяло пешеходни и изцяло транспортно движение, има ли становище на комуникатор?

Арх. Лада КАМИЛАРОВА: Има даже проект за организация на движението.

Ландш. арх. Тачо ПЕЕВ: Какво ще кажете за велоалеята между релсите?

Арх. Михаил СТОЙЧЕВ: Ами, да! Защото няма друго място.

Арх. Лада КАМИЛАРОВА: Трябва да има регламентация на движението по Граф Игнатиев – и хората да знаят, че там се движат велосипеди, и велосипедистите да знаят, че там им е мястото. Ако ги притеснява да карат между релсите ще си слязат от колелото и ще си го бутат или ще минат по друга улица, никой не ги задължава.

Арх. Весела ГЕОРГИЕВА: Един въпрос за нещо, което четохме във вашата обяснителна записка въпросите са два единият е по отношение на артбетона, вторият е по отношение на тези едрогабаритни плочи, които вие споменахте, че има възможност да се вземат определени форми за производството- с какви размери са и изискват ли специална техника за монтаж?

Арх. Михаил СТОЙЧЕВ: Имаме директна връзка със завода в Германия тези плочи са с размери 90 на 120 най-голямата, не могат да бъдат по-плитки от 18 см. Те са като паве. Затова не минахме на гранити, защото цената им е много висока. И решихме, че на този етап с тези бетонни плочи София би могла да се промени на поносима цена. И в нашето проучване цените, който сме заложили са от австрийската кантора, за да е точна сумата, която предлагаме. За най-дребните плочи, ще има специална машина, която ще дойде временно за поставянето им и след това ще бъде изтеглена.

Арх. Лада КАМИЛАРОВА: За съжаление при окомплектоването на записката понеже са ни ограничени страниците, не е влязла в записката по-подробната сметка на нашата архитектуно-строително част. Но считаме, че са доста реални стойностите, които сме заложили.

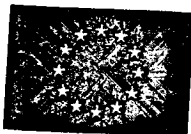
Ландш. арх. Недялка САПУНДЖИЕВА: Кажете ни нещо по-подробна за артбетона!

Арх. Михаил СТОЙЧЕВ: Артбетона е всъщност – бетонова настилка ляга на място, която е подобна на щампования бетон, технологиите са вече доста развити и масово се прилагат навсякъде. Не намерихме по-точната дума на български. Идеята е, че можем свободно да направим футиране, отводняване и различни цветове. И да има артистичност.

Ландш. арх. Недялка САПУНДЖИЕВА: На площад Славейков тези покриви под дърветата – каква им е целта и как ще се поддържат? Въобще нужни ли са и защо?

Арх. Михаил СТОЙЧЕВ: Нужни са, за сняг и за дъжд и сняг. За поддържането има най-различни съоръжения – специални вишки.

Арх. Георги БАКАЛОВ: Имам въпрос за транспорта по ул. Солунска не се предвижда паркиране, а се предвиждат двупосочни велоалеи. Каква е идеята къде ще отидат тези коли? Дали сте мислили по този въпрос или това се предлага, а паркирането е предмет на друга разработка.



Оперативна програма "Регионално развитие" 2007-2013

www.bgregio.eu

Инвестираме във Вашето бъдеще!
Проектът се финансира от Европейския фонд за регионално развитие и от държавния бюджет на Република България

Арх. Лада КАМИЛАРОВА: Това е въпрос на едно генерално решение, защото в София тези въпроси трябва така или иначе да се решат.

Арх. Георги БАКАЛОВ: Не сте мислили по-конкретно по този въпрос?

Арх. Лада КАМИЛАРОВА: Това е като стратегия, като концепция. Трябва да се намерят повече паркинги и да се осигури градски транспорт.

Арх. Георги БАКАЛОВ: Да попитам представителя на КИИП специално във връзка с осветлението?

Доц. Д-р инж. Красимир ВЕЛИНОВ: Имах въпрос предния път, но колегата ми отговори. Въпроса ми беше прекалено високата цена, която са заложили. Но това е субективно.

Арх. Лада КАМИЛАРОВА: Обърнали сме голямо внимание на безопасността - системите за организация, за координиране на кръстовищата – тези системи трябва да са качествени.

Арх. Георги БАКАЛОВ: Искам да попитам представителя на Столична община, какво ще кажете за една такава принципна концепция за премахването на автомобила.

Стр. инж. Евелина ХРИСТОВА: Определено не можеш да махнеш нещо без да му дадеш алтернатива. В този случай според мен не може да бъде приложен.

Арх. Михаил СТОЙЧЕВ: На хората, които живеят на ул. Солунска трябва да им бъде осигурено пространство за да се разхождат спокойно в тези участъци. Става дума за около 40 коли, за нас приоритет са пешеходците. След това велосипедистите. Метро, Ролери. Хората идват с метрото, което е по-удобно и по-бързо.

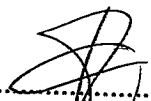
Лорита РАДЕВА: Като говорим за 40 бр. и паркоместа по продължението на цялата улица правен ли е анализ на броя жители, които живеят по тази улица, защото задължението на СО е да осигури поне по едно паркоместо за паркиране на едно домакинство, ако вие считате, че на тази улица живеят само 40 домакинства, аз съм склонна да изразя съмнение по този въпрос. Тези проекти трябва да бъдат съчетани с реалностите и със задълженията на СО в полза на гражданите и не можем да разсъждаваме само за пешеходците, когато имаме жилищна зона там, която е съчетана с публичните пространства и ме интересува дали сте направили баланс тогава, когато сте изработвали своите предложения?

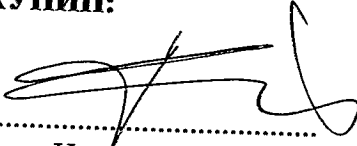
Арх. Михаил СТОЙЧЕВ: Случаят е аналогичен с този на Витошка. Всички трябва да направят компромиси, за да се подобрят нещата.

2. Да се изслушат останалите участници в Зона 3 на 18.09.2014 г. от 10:00 часа, с цел възстановяване на информацията за проектите.

Гласували „ЗА“ – 11 бр.

Подписи на присъствалите членове от журито, имащи право на глас в съответствие с чл.44, ал.5 от НПКУПИП:


.....
арх. Георги Бакалов
/Председател/


.....
ландш. арх. Недялка Сапунджиева
/Заместник – председател/

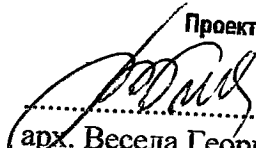


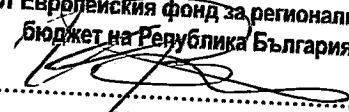
Оперативна програма "Регионално развитие" 2007-2013

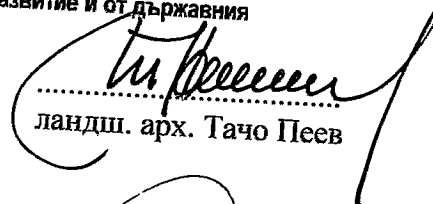
www.bgregio.eu

Инвестираме във Вашето бъдеще!

Проектът се финансира от Европейския фонд за регионално развитие и от държавния бюджет на Република България

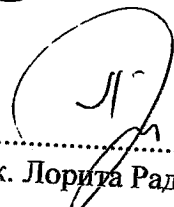

.....
арх. Весела Георгиева



.....
доц. д-р инж. Красимир Велинов

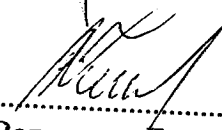

.....
ландш. арх. Тачо Пеев

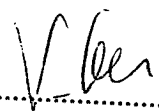

.....
Николай Стойнев

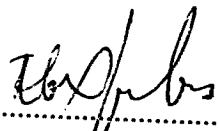

.....
Малина Едрева



.....
инж. Лорита Радева


.....
арх. Георги Гужгулов


.....
ю.к. Валентина Георгиева


.....
арх. Галина Иванчева


.....
инж. Евелина Христова

Подпис на техническия секретар: 
.....
Василка Маринова