

# ОБЯСНИТЕЛНА ЗАПИСКА

## УВОДНИ БЕЛЕЖКИ И ОСНОВАНИЯ ЗА ПРОЕКТИРАНЕ

Настоящият проект е на фаза Идеен проект и е разработен в изпълнение на конкурс за „Обемно-пространствена концепция и идеен проект за реконструкция и преустройство на съществуващата сграда на Топлоцентралата на НДК в Център за изкуства и култура“.

### ИСТОРИЯ НА ОБЕКТА

Първоначалната функция на сградата, обект на конкурсната задача, е била Независима топлоцентрала – *сърце*, която е обслужвала Националния Дворец на Културата. Промисленият ѝ характер налага тя да бъде извадена от центъра – *тялото* на НДК и скрита с помощта на заобикалящия я парк.

### КОНЦЕПЦИЯ

Мястото е предвидено за Независим център на изкуства извън градския център. Независимо сърце без тяло е сведено до независимо изкуство – без публика. *Сърцето*, предмет на проекта, е материализирано като визуално мека повърхност разказващо за еднаква акустика при наличие и отсъствие на публика. Конструкцията на топлоцентралата - съндъкът на сърцето е оставено във сегашното си състояние. Природата го запечатва

### ЦЕЛИ НА ПРОЕКТНОТО РЕШЕНИЕ

Интерпретация на авторовото разбиране за независимо изкуство и независима среда. Максимално запазване на съществуващото състояние на сградата. Запазване на уединението, така че тя да се превърне в пазител на изкуството. Създаване на единствена нова структура вътре в сградата – сърцето, което е в пълен контраст с нея.

### ОСТОЙНОСТЯВАНЕ

Минимална намеса в съществуващата среда – минимализиране на демонтажните работи, няма надграждане на съществуващи, както и изграждане на нови обеми.

Единствена намеса – нова структура, помещаваща Голямата зала. Стремеж за типизиране на конструкцията в последващ етап.

Обща прогнозна стойност: 2 850 000 лв. (два млн. осемстотин и петдесет хиляди лева).

## EXPLONATORY NOTE

### INTRODUCTION AND DESIGN BASIS

The project phase is Concept project and is developed for the purpose of the competition "Volume-spatial concept and Concept project about reconstruction, renovation, revitalization of the existing building of the Heating plant of National Palace of Culture into Art Centre for independent art.

### HISTORY

The initial function of the project building, was Independent heating plant – *heart* of National Palace of Culture. Its industrial function is the reason why the building site is outside the city center - independent from the "body" but hidden thanks to surrounding park area.

### CONCEPT

The site is indented for an Independent Art Centre outside the city centre. Independent heart from the body is translated to independent art – from the public. The avatar of the heart is a visually soft surface. The soft surface tells of identical acoustics with or without audience. The plant's structure – heart's chest is left untended to be sealed by nature.

### FINANCIAL EVALUATION

Minimum intervention in the existing site reduces the project's cost.  
Total estimated cost: 2 850 000 BGN.