



СТОЛИЧНА ОБЩИНА

МЕТОДИКА ЗА ОПРЕДЕЛЯНЕ НА КОМПЛЕКСНА ОЦЕНКА НА ЗАЯВЛЕНИЯТА по Програма „Културно наследство” на Столична община

Класирането на заявленията за финансиране се извършва по низходящ ред на получената комплексна оценка, като на първо място се класира заявлението с най-висока оценка.

Комплексната оценка на всяко от заявленията се определя като сума от присъдените точки по отделните показатели от всеки от оценителите, участващи в експертната комисия.

Максималният общ брой точки, които всяко от заявленията може да получи по заложените показатели от всеки оценител, е 100 т.

1. Вид и статут на сградата като недвижима културна ценност.

Според пространствената структура и териториалния обхват:

- сградата е единична НКЦ и попада в групова НКЦ – 15 т.
- сградата е единична НКЦ, но не попада в групова НКЦ – 10 т.
- сградата не е единична НКЦ, но е част от групова НКЦ – 5 т.

Според категорията на сградата:

- национално значение – 15 т.
- местно значение – 10 т.
- ансамблово значение или за сведение – 5 т.

Според научната и културна област:

- архитектурно-строителни и художествени – 10 т.
- археологически, исторически, урбанистични, културен ландшафт, парково и градинско изкуство, етнографски – 5 т.

2. Състояние на сградата и необходимост от намеса

- сградата е застрашена* по смисъла на ЗКН – 20 т.

* застрашени културни ценности - съществува реална опасност от нанасяне на щети, вандализъм, унищожаване или от сериозно нарушаване на тяхната цялост поради бърз разпад на оригиналната им субстанция, водеща до сериозна промяна в структурата, бързо влошаване на състоянието на околната среда и/или видима загуба на автентичния вид

- сградата се нуждае от фасадна реставрация и консервация – 15 т.
- сградата се нуждае конструктивно укрепване и фасадна реставрация и консервация – 10 т.
- сградата се нуждае от конструктивно укрепване – 5 т.

3. Потенциал на сградата за обогатяване на средата:

- обновяването на сградата създава цялостен облик на определен градски ансамбъл. Намира се в среда с висока концентрация и добре поддържани недвижими културни ценности или на централни улици и булеварди в историческия център на София с характерни градски фронтове – от 0 до 10 т.
- сградата кандидатства със съседни сгради за създаване на цялостен облик на определен градски ансамбъл. Проектното предложение включва повече от една съседни сгради или съседни сгради кандидатстват в същата сесия с отделни предложения с цел подобряване на облика на определен ансамбъл – от 0 до 10 т.
- сградата е с функция, свързана с популяризиране и социализация на културното наследство на София – от 0 до 10 т.

4. Собственост на сградата

- частна собственост или смесена, в която има частна собственост – 10 т.
- общинска или държавна собственост – 5 т.